

## Консультация для родителей «Как активизировать речь ребенка»

Если вашему ребенку уже исполнилось 2,5 – 3 года, а он еще не говорит, общается с вами посредством мимики, жестов, отдельных звуков, это значит, что пора начинать действовать, даже если в семье есть родственники, которые заговорили поздно. Не стоит тянуть с запуском речи. В данной консультации изложено то, что вы можете сделать дома и когда нужно обратиться за профессиональной помощью.

### Убедитесь, что ребенок здоров

Длительное отсутствие речи может быть связано с последствиями тяжелых инфекций, перенесенных в раннем детстве, сложной беременностью и родами, нарушениями слуховой функции, поражениями ЦНС, а также со стрессом. Именно поэтому так важно сначала убедиться, что у ребенка нет проблем со здоровьем. **Обязательно** посетите педиатра, отоларинголога, невролога, логопеда и пройдите необходимые исследования.

*Ранняя диагностика и коррекция нарушений* – это половина успеха развивающих занятий.

Создайте дома благожелательную спокойную атмосферу. Малыши чутко реагируют на изменения эмоционального климата в семье.

### Начинайте прямо сейчас!

*Не откладывайте начало занятий на завтра.* Сегодня нужно ехать к бабушке, завтра в магазин, послезавтра в отпуск. Дни незаметно складываются в годы. Занятия должны проходить регулярно, при каждой возможности. Чем раньше вы начнете, тем быстрее и легче ребенок нагонит своих говорящих сверстников.

### Уберите телефон, выключите телевизор

Игры на планшете и мультки, «развивающие» говорящие медведи и куклы – спасение для перегруженной делами мамы, но они очень вредны для молчащего ребенка. Когда ему отводится роль пассивного наблюдателя, необходимости говорить просто не возникает. ***Чем проще будет игрушка, тем больше вероятность, что ребенку захочется ее «озвучить»!*** Купите набор обычных кубиков, конструктор, самую простую куклу, ограничьте просмотр мультков и игры с планшетом. Ребенок должен исполнять главную роль в игре. Первое время помогайте ему разыгрывать простые ситуации, которые ему хорошо знакомы.

### Разговаривайте с ребенком

Если малыш не говорит, это не значит, что ему неинтересно то, что вы ему говорите. ***Постоянно общайтесь с ним, проговаривайте каждое свое действие, называйте окружающие вас предметы и явления.*** Так вы

пополняете пассивный словарь ребенка. Произносите слова медленно, четко, громко, следя за артикуляцией.

Для малышей основной источник знаний – взрослые, он учится, подражая родителям, так дайте своему сыну или дочери правильный образец. Вначале упростите все слова до двух-трех слогов, чтобы ребенку было проще их воспроизвести самостоятельно, например, не «бабушка», а «баба». Желательно, чтобы в словах использовались в основном те звуки, которые малыш уже знает. В частности, звуки «м», «п», «б» обычно появляются первыми в речи, независимо от родного языка. Постепенно усложняйте слова.

Если в семье для общения используют несколько языков, при ребенке должен звучать только один из них. Не путайте малыша, сначала дайте ему овладеть материнским языком, а потом уже другим.

### **Пойте песни, читайте стихи**

Если ребенок произносит некоторые звуки, пропевайте их вместе с ним, добавляя к согласным гласными, например: ААААА, БА-БА, ПА-ПА, МО-МО, БО-БО и т. д. Это простое, но эффективное упражнение подготовит речевые органы к произнесению более сложных слов.

*Читайте вместе* короткие детские стихи, народные потешки и пестушки, как правило, в них недлинные слова с похожими звуками. Через некоторое время, когда ребенок запомнит их, специально сделайте ошибку, дайте ему возможность досказать. Устоять перед искушением поправить взрослого могут не все карапузы.

Если вы поете ребенку перед сном, ограничьте репертуар двумя-тремя песенками и меняйте произведения как можно реже.

### **Покажите, как говорить**

Логопеды советуют завести альбом с картинками, на которых изображены бытовые предметы, животные, члены семьи. Вместе с ребенком рассматривайте их, называя изображение: «Это баба Маша», «Это киса», «Это деда Миша» и т. д. Когда ребенок запомнит слова, постройте из них простые схематичные предложения, используя слова-действия: «Миша, дай», «Киса, иди» и пр. Если вы увидели в магазине альбомы для развития речи, выбирайте те издания, *где большие яркие картинки и даны четкие инструкции, как с ними работать.*

Используйте в речи простые конструкции типа «дай ручку», «где мишка?», «покажи носик», терпеливо повторяйте одни и те же слова и фразы.

Опирайтесь на то, что ребенок способен усвоить.

### **Развивайте сенсорное восприятие**

Нервные окончания на пальцах и внутренней стороне ладони связаны с центрами речи и памяти головного мозга. Ежедневно выполняйте пальчиковую гимнастику, делайте микромассаж ручек. Разрешайте ребенку пересыпать крупу, играть с цветным рисом, песком, водой, пуговицами,

фасолью и другими мелкими предметами. Купите малышу набор музыкальных инструментов: ксилофон, дудочку, барабан, губную гармошку. Учите различать цвета, формы, величину, количество. Разнообразные тактильные, зрительные, слуховые впечатления помогут быстрее запустить речь и развить высшие психические функции.

### **Побуждайте ребенка говорить**

Задавайте простые вопросы «где киса?», обращайтесь с посылными просьбами «дай ложку», спрашивайте, как у него дела, что он видел на улице и т. д. Во время игры вызывайте у него желание подражать вам. Например, во время прятков открывайте глаза со звуком «ку-ку!», при игре с паровозиком имитируйте его гудок: «ту-тууу!» и так далее. Слова должны иметь эмоциональную окраску: удивляйтесь «Ух, ты!», радуйтесь «Ура!», выражайте огорчение «Ай!», «Эх»... Если ребенок повторяет за вами только гласные, это уже результат.

Многие дети-молчуны выражают свои желания и просьбы жестами и мимикой. По мере возможности пресекайте эти «разговоры». Делайте вид, что не понимаете, когда речь идет о предмете или действии, названия которых малыш прекрасно знает, но не хочет сказать вслух.

### **Сохраняйте спокойствие**

Когда ребенок долго не говорит, это может раздражать, вам может даже казаться, что он отстает не только в речевом развитии. Ни в коем случае не сердитесь, не срывайтесь на ребенка, не угрожайте, иначе он надолго замкнется в себе.

### **Стоит ли обращаться за помощью к логопеду?**

*Да*, если самостоятельные развивающие занятия не дали никакого результата в течение 2-3 месяцев, при условии, что они проходили часто и регулярно. Логопед объективно оценит речевое развитие малыша и даст вам четкие рекомендации, что делать дальше, при необходимости направит к другим специалистам.

*Запуск речи у неговорящих детей* – это сложная многоплановая работа, большая часть которой осуществляется под руководством специалистов. Но при этом роль заботливых и ответственных родителей бесконечно велика, так как именно они будут закреплять речевые навыки ребенка. Без многократного повторения не будет результата.

## Упражнения, помогающие запустить речь и улучшить звукопроизношение ребенка в домашних условиях.

Причиной бедного словарного запаса, отсутствия или искажения отдельных звуков, употребления облегченных слов является **недостаточно развитый в силу возраста речевой аппарат и слабый речевой выдох.**

Предлагаем вашему вниманию перечень развивающих игр и упражнений, помогающих запустить речь и улучшить звукопроизношение ребенка в домашних условиях.

### Дыхательные игровые упражнения, направленные на тренировку речевого выдоха

- Дуем на кусочки бумажной салфетки, ваты, через трубочку в воду — пускаем пузыри.
- Задуваем свечи — конечно, под строгим контролем взрослых.
- Делаем пособия на ниточках — бумажные бабочки, тучки, снежинки, и дуем на них.
- Пускаем кораблики с бумажными парусами из пластиковых стаканчиков в миску с водой и дуем в «паруса».
- Показываем «ветерок» — дуем друг на друга.
- Сдуваем с поверхности пёрышки, шарики для пинг-понга.
- Дуем через трубочку в бутылку, накрытую крышкой с шариками пенопласта.

### Артикуляционные упражнения для развития и укрепления речевого аппарата

1. Игры с различными звуками: цокаем как лошадка, сопим как ёжик, чмокаем — целуемся.
2. Развиваем артикуляционные мышцы:
  - Надуваем пузырь щечками, лопаем ладошками.
  - Показываем язычок — дразнимся/ язычок выглянул из ротика и спрятался обратно.
  - Показываем зубы — «У кого есть зубки?!».
  - «Лакаем молоко» как кошка.

3. Звукоподражание с повторами полезно делать в разных темпах:

*Как машина гудит? Би-би-би!*

*Как коровка мычит? Му-му-му!*

*Как барабанчик стучит? Та-та-та!*

*Как мама песенку поет? Ля-ля-ля!*

*Как курочка зерно клюет? Клю-клю-клю!*

*Как дудочка дудит? Ду-ду-ду!*

### **Музыкальные игры, стимулирующие запуск речи**

Когда дети **пропевают** звуки, слоги и слова, им легче заговорить.

1. Игры с использованием детских музыкальных инструментов, где звуки дублируются словом:

*Тук-тук-тук!* (Клавесы, ложки, барабан).

*Ля-ля-ля!* (Металлофон).

*Динь-динь!* (Колокольчик).

*Как-кап-кап!* (Треугольник).

*Бум-бум-бум!* (Бубен).

2. Песенки- звукоподражания «У бабушки Натальи было 7 утят» (<https://youtu.be/pNlA8WfYXBY>), «Гуси-гуси», «Есть у нас лошадка Игогошка» ([https://yandex.ru/efir?stream\\_id=vNJKGryvCHzg&from\\_block=player\\_share\\_button\\_yavideo](https://yandex.ru/efir?stream_id=vNJKGryvCHzg&from_block=player_share_button_yavideo)), «Ква-ква, так говорит лягушка» (<https://youtu.be/MSN7uLqFj0I>).

3. Песенные артикуляционные разминки Е.Железновой «А мы скажем вместе с мамой» (<https://youtu.be/krZIGGa9FV0>), «Ну-ка, повторяйте!» «Мы ногами топ-топ-топ!» (<https://youtu.be/-w1ahAlhJCA>).

4. Простукивание на бубне простых слов и имен.

5. Игры с последовательной передачей по кругу музыкальных инструментов «НА!» «ДАЙ!».

6. Танцы с простейшими словами, дублирующими движения:

- *Топ-топ;*
- *Хлоп-хлоп;*
- *Прыг-прыг;*
- *Бип-бип* (Нажимаем на носик)
- *Туда-сюда* (Повороты корпуса)
- *Вверх-вниз* (Ручки с бубенцами или султанчиками)

### **Пальчиковый массаж и пальчиковые игры**

Многие педагоги любят говорить: «**Речь находится на кончиках пальцев!**». В семидесятых годах XX века физиолог Марионелла Максимовна Кольцова проводила исследование в детском доме. Она доказала, что в экспериментальной группе детей, с которыми проводились **упражнения на развитие мелкой моторики**, речевое развитие было значительно выше, чем у детей, с которыми не проводились такие занятия.

Это так, но лишь отчасти. Большинство современных неврологов и логопедов склоняются к мысли, что не сами упражнения явились определяющим фактором развития речи, а **непосредственное общение педагога с детьми** способствовало развитию речи у исследуемых детей.

**Полезно и нужно** развивать мышцы пальчиков с помощью мягкого массажа («Ладушки, «Сорока-ворона»), а также тренировать ловкость посредством простейших движений.

У детей с речевыми нарушениями очень часто наблюдаются нарушения координации движений, мышечные зажимы, моторная неловкость. Упражнения под ритмичные стихи или пение, расслабление и наоборот движения с пальчиками, помогают подготовить ребенка к моторному планированию, тренируют мышечный тонус, помогают ребенку испытывать эмоциональный отклик в упражнениях.

### **Игры на развитие слухового восприятия**

Неразвитое слуховое восприятие влияет на развитие речи. Ребенок не способен внимательно и сосредоточенно слушать и слышать и, соответственно, плохо воспроизводит звуки. Если ребенок хорошо различает неречевые звуки – фонематический слух (способность различать звуки речи) будет развиваться автоматически.

#### ***Игры на развитие слухового восприятия:***

- Угадай, что звучит.
- Жмурки.
- В какой руке звучало.
- Быстро-медленно.
- Громко-тихо.
- Справа-слева (после 2 лет).
- Если звучит бубен - прыгаем, если треугольник - хлопаем в ладоши (как пример).

Источник: <https://bestbabyclub.ru/zrr-exercises/>