

Консультация для родителей "НАРУШЕНИЕ И КОРРЕКЦИЯ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА"

Учитель-логопед Терешкова О.А.

Уважаемые родители! Если в речи Ваших детей Вы замечаете следующие признаки:

Какая зеленая ТАРАВА!

Какое высокое ДЕВОРЕ!

Мама, дай МОКО!



Мама, смотри ГЕБЕМОТ!

Это ЛИМОНТ, а
это АПЕЛЬСИНТ.

Меня зовут НАТЯ.

Мой папа –
ПИПИТАН корабля!

Это моя
ПАНАНАМА.

Какая большая
ХОЛОДИЛЬНИЦА!



Ваш малыш смешно «коверкает» слова? Сначала это выглядит забавно. Однако, если в речи дошкольника имеются перестановки, пропуски или добавление лишних звуков и слогов, значит структура слова воспроизводится неверно. До трех лет такое явление нормально, а в возрасте 4-5 лет - является сигналом стойкого нарушения слоговой структуры слова, и, в таком случае, ребенку требуется помощь учителя-логопеда. Самостоятельно такие нарушения не проходят. Работа по устранению нарушений слоговой структуры проходит ряд этапов и требует времени.

Как проявляется нарушение слоговой структуры? Чем проще слова, которые ребенок произносит с искажением слоговой структуры, тем тяжелее степень такого нарушения.

Важно отметить, что если ребенок говорит «*иса*» вместо слова «*лиса*», это уже НЕ ЯВЛЯЕТСЯ нарушением слоговой структуры, мы видим лишь нарушение звукопроизношения – он не произносит звук [Ль], но слоговая структура слова остается сохранной. Или, например, «*коёва*» вместо «*корова*». Тут ребенок заменяет трудный для него звук на более простой, и до 5-ти лет имеет полное право на такую звуковую замену, которая не имеет никакого отношения к искажению слоговой структуры.

Существуют следующие виды нарушений слоговой структуры слов:

1. Нарушение количества слогов в слове:

- Сокращение, пропуск слогов: молоко - «мако», машина – «сина», молоток – «аток» и т.д.
- Пропуск слогаобразующей гласной: пианино - «панина, пинина».
- Итерация: увеличение количества слогов за счет вставки гласной в месте стечения согласных: конфета – «канафета», гляжу – «гилижу».

2. Нарушение последовательности слогов в слове:

(перестановка слогов) дерево – «деверо», бегемот – «гебегот».

3. Искажение структуры отдельных слогов:

- Выпадение согласной в слоге со стечением: стул – «тул», индюк – «идюк», капуста – «капута», автобус – «атобус»
- Вставки согласных: ковёр – «конвёр».

4. Уподобление: молоко – «макако».

Если в речи у ребенка имеются подобные нарушения – это повод обратиться к учителю-логопеду. Ведь правильно сформированная слоговая структура является залогом последующего грамотного навыка чтения и письма ребенка.

Предлагаю Вашему вниманию некоторые ПРИЕМЫ и ИГРЫ, направленные на КОРРЕКЦИЮ И РАЗВИТИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА.

Упражнение «Повтори так же»

Цель: учить воспроизводить заданный ритм.

Материал: мяч, бубен, палочки и т.д

Ход упражнения: взрослый задаёт ритм с одним из предметов, ребёнок должен повторить так же.

Упражнение «Сосчитай правильно»

Цель: учить считать звуки.

Материал: кубик с точками.

Ход упражнения:

Вариант 1. Ребёнок хлопает в ладоши столько раз, сколько точек выпало на кубике.

Вариант 2. Взрослый воспроизводит звуки, ребёнок считает их и поднимает карточку с соответствующей цифрой.

Упражнение на уровне звуков

Произнести звук А столько раз, сколько точек на кубике. Произнеси звук О столько раз, сколько раз я хлопну в ладоши» и т.д.

Упражнения на уровне слогов

- Произносить цепочку слогов с одновременным нанизыванием колец на пирамидку (построением башенки из кубиков, перекладыванием камешков или бусинок).
- «Пальчики здороваются» – произнесение цепочки слогов с прикосновением на каждый слог пальцев руки с большим пальцем.

Игра «Угадай, что звучало»

Цель: развитие фонематического слуха.

Внимательно послушайте с ребенком шум воды, шелест газеты, звон ложек, скрип двери и другие бытовые звуки. Предложите ребенку закрыть глаза и отгадать – что это звучало?

Игра «Шумящие мешочки»

Цель: развитие фонематического слуха.

Приготовьте мешочки или коробочки с различными предметами: крупа, пуговицы, скрепки и т.д. Ребенок должен угадать по звуку потряхиваемого мешочка, что у него внутри.

Игра «Пирамидка»

Проговаривать слоговую структуру слова, нанизывая столько колец, сколько слогов в слове.

Игра «Отхлопай слово»

Оказывается, любое слово можно отхлопать. Например, слово «**каша**» (хлопок на каждый слог - 2 хлопка, т.к. 2 слога), слово «**са-мо-лет**» (3 хлопка, т.к. 3 слога) и т.д.

Игра «Прошагай словечко»

Мы отхлопывали слова, а их можно и прошагать. Например, слово «**луна**» (сделать шаг на каждый слог). Сколько шагов сделали? Правильно – 2 шага. Слово «**дом**». Сколько шагов сделали? Как вы думаете, это короткое слово или длинное? Верно – короткое. Слово «**капуста**». С правой ноги шагаем и проговариваем слово. Сколько шагов у вас получилось? (3 шага). Это длинное слово или короткое?

Для отработки слоговой структуры незнакомых слов, ребенку желательно показывать картину, так как это улучшает понимание смысла слова, а, значит, обогащает словарный запас и способствует лучшему запоминанию произнесенных слов. Позже, когда у вас с ребёнком получилось правильно проговаривать и прохлопывать нескольких слов, ему можно предложить игру «Что пропало?». В ходе игры используются несколько картинок с уже пройденными словами. Он их называет, запоминает и закрывает глаза. Затем взрослый убирает одну-две картинки. Открыв глаза, ребенок называет, какие картинки пропали.