

МБДОУ «Д/с № 40»

***Мастер-класс для воспитателей
«Артикуляционная гимнастика»***



Подготовил учитель-логопед Терешкова О.А.

Артикуляционная гимнастика - это комплекс специальных упражнений для тренировки органов артикуляции (губ, щек, языка, нижней челюсти), необходимых для правильного звукопроизношения.

Органы артикуляционного аппарата

Для четкой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи — язык, губы, мягкое нёбо.



Рекомендации к проведению упражнений

- Выполнять упражнения необходимо каждый день в течение 5-7 минут, в зависимости от возраста и усидчивости.
- Занимаясь с детьми 3-4 летнего возраста, следите, чтобы они усвоили основные движения.
- К детям 4-5 лет требования повышаются: движения должны быть все более точными и плавными, без подергиваний.
- В 6-7 летнем возрасте дети выполняют упражнения в быстром темпе и умеют удерживать положение языка некоторое время без изменений.

Организация проведения артикуляционной гимнастики

1. При выполнении артикуляционных упражнений пользуйтесь зеркалом.
2. Проводите занятия в форме игры. Следите, чтобы ребёнок не уставал, для этого используйте различные виды деятельности.
3. Во время занятия следите за правильной осанкой ребёнка.
4. Старайтесь говорить неторопливо, чётко произносить каждое слово голосом средней силы.
5. Взрослый показывает выполнение упражнения.
6. Упражнение делает ребенок, а взрослый контролирует выполнение.
7. Взрослый, проводящий АГ должен следить за качеством выполняемых ребенком движений: точность движения, плавность, темп выполнения, устойчивость, переход от одного движения к другому. Также важно следить, чтобы движения каждого органа артикуляции выполнялись симметрично по отношению к правой и левой стороне лица. В противном случае артикуляционная гимнастика не достигает своей цели.
8. Если у ребенка не получается какое-то движение, помогать ему (шпателем, ручкой чайной ложки или просто чистым пальцем).
9. Для того, чтобы ребенок нашел правильное положение языка, например, облизал верхнюю губу, намазать ее вареньем, шоколадом или чем-то еще.

*Артикуляционные
упражнения
и методика их
выполнения*



«Накажем непослушный язычок (Месим тесто)»



Описание упражнения: Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки

пя-пя-пя...

Покусать кончик язык зубами –

«та-та-та»



Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от одного до пяти — десяти.

«Блинчик (Лопатка)»



Описание упражнения:
улыбнуться, открыть рот,
положить широкий язык на
нижнюю губу и удерживать его
неподвижно под счёт взрослого
до 5-10.

«Загнать мяч в ворота»

Описание упражнения:

Улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу и, как бы произнося длительно звук ф, длительно дуть на ватный шарик (лежит на столе перед ребенком), загоняя его между двумя кубиками (карандашами и т.д.)



«Фокус»

Описание упражнения:

улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине языка был желобок и сдуть ватку, положенную на кончик носа. Воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.



«Заборчик - Трубочка»



Описание упражнения:

«Заборчик» - растянуть губы в улыбке, обнажив верхние и нижние зубы, которые стоят друг на друге, как заборчик. Удерживать на счет до 10.

«Трубочка» - зубы сомкнутые. Губы вытянуты вперед. Чередовать

«Чистим зубки»



Описание упражнения:
Улыбнуться, приоткрыть рот.
Кончиком языка «почистить»
нижние, затем верхние зубы с
внутренней стороны, делая
движения языком вправо –
влево (вверх - вниз).

**Нижняя челюсть при этом не
двигается.**

«Качели»



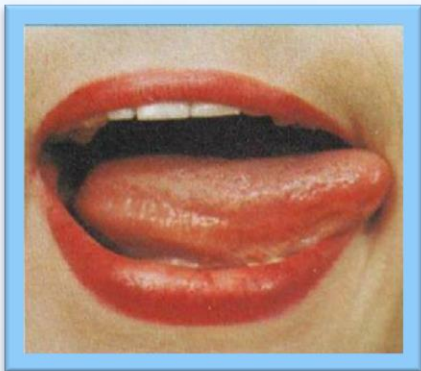
Описание упражнения:

улыбнуться, открыть широко рот,
на счёт «раз» - опустить кончик
языка за нижние зубы, на счёт «два»
- поднять язык за верхние зубы.

Повторить 5-7 раз.

Большие и маленькие качели

«Часики»



Описание упражнения:

улыбнуться, открыть рот.

Тянуться языком попеременно то к левому углу рта, то к правому.

Повторить 5-10 раз.

Нижняя челюсть при этом не двигается.

«Вкусное варенье»



Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот, не закрывая рот, «обнять» плоским круглым языком верхнюю губу, облизать сверху вниз, убрать язык вглубь рта.

Нижней губой язык не поддерживать (можно поставить указательный палец на нижнюю челюсть. Повторить 5-7 раз.

«Чашечка»



Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот, высунуть язык и тянуть его к носу. Стараться, чтобы бока язычка были загнуты в виде чашечки (чтобы чай не пролился). Стараться не поддерживать язык нижней губой. Удерживать язык в таком положении под счёт до 5-10. Повторить 5-7 раз.

«Маляр»



Описание упражнения:

Улыбнуться, открыть рот и «покрасить» кончиком языка твёрдое нёбо («потолок»), делая движения языком вперёд –назад. Выполнять медленно, под счёт до 10.

«Дятел (Барабан)»



Описание упражнения: широко улыбнуться, приоткрыть зубы, поставить кончик языка за верхние зубы на бугорки. Кончиком языка с силой «ударять» по бугоркам (альвеолам) за верхними зубами и произносить звуки: «д-д-д...». Выполнять 10-20 секунд сначала медленно, затем всё быстрее и быстрее. Следить, чтобы «работал» только кончик языка. **Нижняя челюсть должна быть неподвижна. Рот не закрывать.**

«Грибок»



Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот, «приклеить» (присосать) язык к нёбу. Следить, чтобы при этом рот был широко открыт. Если не получается сразу «приклеить» язычок к нёбу, предложить ребёнку медленно пощёлкать языком (сделать Лошадку). Пусть малыш почувствует, как язычок «присасывается» к нёбу. Удерживать положение языка под счёт от 5-10.

Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой:

- Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениям по развитию речевого слуха некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.
- Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ним начнет заниматься логопед: их мышцы уже будут подготовлены.
- Артикуляционная гимнастика очень полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них «каша во рту».
- Занятия артикуляционной гимнастикой позволят всем – и детям и взрослым – научиться говорить правильно, четко и красиво.

Развитие речевого дыхания у дошкольников

Что такое речевое дыхание?

- ❑ Источником образования звуков речи является воздушная струя, выходящая из легких через гортань, глотку, полость рта или носа наружу. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создает условия для поддержания нормальной громкости речи, четкого соблюдения пауз, сохранения плавности речи и интонационной выразительности.
- ❑ Одним из важнейших факторов, оказывающих непосредственное влияние на то, как быстро у детей будут развиваться навыки связной речи, является речевое дыхание.
- ❑ Правильное дыхание очень важно для развития речи, так как дыхательная система - это энергетическая база для речевой системы. Дыхание влияет на звукопроизношение, артикуляцию и развитие голоса. Дыхательные упражнения помогают выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.

Формирование правильного выдоха

Основная задача развития речевого дыхания – это формирование у ребёнка сильного и плавного выдоха ртом.

Параметры правильного ротового выдоха:

- выдоху предшествует сильный вдох через нос - "набираем полную грудь воздуха";
- выдох происходит плавно, а не толчками;
- во время выдоха губы складываются трубочкой, не следует сжимать губы, надувать щеки;
- во время выдоха воздух выходит через рот, нельзя допускать выхода воздуха через нос (если ребенок выдыхает через нос, можно зажать ему ноздри, чтобы он ощутил, как должен выходить воздух);
- выдыхать следует, пока не закончится воздух;
- во время пения или разговора нельзя добирать воздух при помощи частых коротких вдохов.

Правила проведения игр на развитие речевого дыхания

При проведении игр, направленных на развитие у ребенка дыхания, необходимо иметь в виду, что дыхательные упражнения быстро утомляют ребенка, даже могут вызвать головокружение. Поэтому такие игры необходимо проводить в течение 3-6 минут, в зависимости от возраста детей.

Игры и упражнения должны проводиться в хорошо проветриваемом помещении с достаточным количеством свежего воздуха.

Занятия по дыхательной гимнастике нужно проводить до приёма пищи.

Игры и упражнения для развития плавного ротового выдоха