

## **Консультация для родителей**

### **«Развитие зрительно-пространственных представлений у детей дошкольного возраста с нарушениями речи»**

Подготовил: учитель-логопед Терешкова О.А.

По последним исследованиям у большинства детей с речевыми нарушениями отмечается низкий уровень развития восприятия пространства и ориентировки в нем. Такие дети затрудняются в определении сторон пространства (особенно правой и левой). Они недопонимают пространственные отношения между предметами. В связи с недоразвитием речемыслительных процессов дети не могут соотнести положение предмета в пространстве с его словесным обозначением.

Что же такое пространственные представления? В психологическом словаре они рассматриваются как представления о: величине, форме, относительном расположении объектов, их поступательном и вращательном движении и т.д. Как и другие психические процессы, пространственные представления реализуются благодаря тесному межполушарному взаимодействию, которые обеспечивают ориентировку в пространстве, правильную организацию действий.

Недостаточно сформированные пространственные представления с большой вероятностью скажутся у дошкольников на формировании грамотной связной речи, а у школьников на процессе формирования навыка чтения и письма

У человека нет специального органа чувств, который отвечал бы за ориентацию в пространстве. Мы воспринимаем пространство благодаря двигательной активности, взаимодействию зрения, слуха, осязания. Вот почему пространственное восприятие формируется по мере того, как обогащается чувственный опыт малыша, углубляются его знания об окружающем мире, расширяется сфера его практической деятельности.

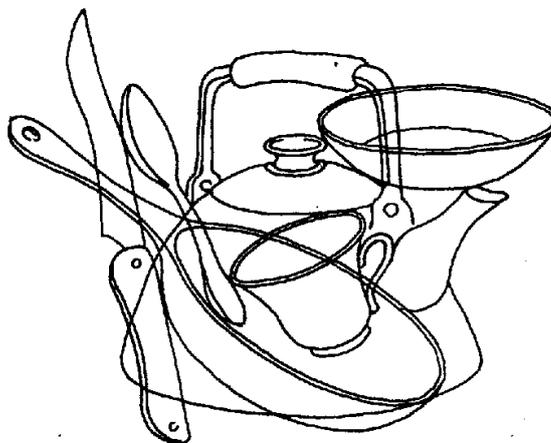
Дети, у которых не сформированы пространственные представления, не используют в своей речи предлоги, обозначающие расположение предметов, людей и животных. В их речи часто отсутствует предлог «над». Дошкольники затрудняются в дифференциации предлогов «к», «у», «в», «на» (к дому, у дома, в столе - на столе). Нередко смешивают предлоги «перед – после», что является следствием несформированности пространственных отношений. Например: «Стол стоит после дивана», или «Весна бывает перед зимой, а лето после осени». В дальнейшем, при овладении навыком письма перечисленные трудности приводят к нарушениям письменной речи, патологическую основу которой составляют недостаточность или запаздывание формирования «схемы тела». Впоследствии это проявится в затруднениях ориентировки в схеме тетрадного листа. Например, при оформлении письменных работ дети долгое время не могут принять и добиться автоматизма при выполнении стандартных требований к их оформлению: пропуск определённого количества строчек или клеточек

между работами, выделение «красной строки», соблюдение «полей» тетрадного листа, оформления работы «в два - три столбика», равномерного заполнения тетрадного листа текстом.

Для того чтобы предотвратить это необходимо еще в дошкольном возрасте развивать зрительно – пространственные представления у детей. Развивать их можно с помощью игр и упражнений представленных ниже.

### **Упражнение «Найди предмет».**

Материал: картинка с наложенными друг на друга контурами предметов, цветные карандаши. Взрослый предлагает ребенку на картинке найти изображение предмет (например: ведро) и закрасить его по контуру в оранжевый цвет.



### **Упражнение: «Нарисуй правильно».**

Материал: альбомный лист, цветные карандаши.

Взрослый дает ребенку задание нарисовать геометрические фигуры в правильной последовательности и в определенном расположении на листе. Инструкция: «Нарисуй треугольник в крайнем верхнем правом углу листа и закрась его жёлтым цветом. Нарисуй круг в середине листа и закрась его синим цветом. Нарисуй квадрат в крайнем нижнем левом углу и закрась его зеленым цветом; нарисуй в крайнем нижнем правом углу ромб и закрась его синим цветом. Нарисуй в крайнем верхнем левом углу овал и закрась его оранжевым цветом».

### **Игра с обручами.**

Проводится группами по 3-5 человек, можете позвать всех членов семьи. На пол, на расстоянии 1,5 м друг от друга, кладется два обруча. По сигналу ведущего «Внутрь» все участники должны вбежать внутрь обручей, на сигнал «Между» - присесть между обручами, на сигнал «Снаружи» - выбежать за пределы.

### **Дифференциация правых и левых частей тела.**

Цель: дифференциация правых и левых частей тела – правая и левая рука, нога; правый и левый глаз; правое и левое ухо.

Параллельно уточняются те названия парных частей тела, которые с трудом закрепляются в словаре детей с нарушениями речи. Например: голень, бедро, щиколотка, запястье, стопа, кисть, плечо и т. д.

Взрослый предлагает ребенку:

- Поднять правую руку, левую руку.
- Показать, где у соседа правая и левая рука.
- Поднять то левую, то правую руку, показать карандаш левой, правой рукой, взять книгу левой, правой рукой.

Назвать предметы, которые расположены справа и слева по отношению к себе.

### **Упражнение «Скажи наоборот».**

Взрослый говорит ребенку фразу с предлогом, определяющим местоположение, а ребенок должен сказать фразу, с противоположным предлогом. Например: «Кошка лежала под стулом», а ребенок должен поменять место кошки и сказать: «Кошка лежала на стуле».

«Мяч лежит за стулом» - «Мяч лежит перед стулом»

«Бабочка порхает над цветком» - «Бабочка порхает под цветком» и т.д.

### **Упражнение «Хлопни в ладоши, когда услышишь предлог ...».**

Взрослый предлагает детям прослушать текст и когда они услышат предлог (на, под, в ) хлопнуть в ладоши / поднять карточку с схематическим изображением предлога.

### **Игра «Помоги Незнайке разложить учебные принадлежности».**

Материал : картинка - план, учебные принадлежности ( книга, тетрадь, линейка, карандаш, ручка, пенал).

Ребенку предлагается картинка - план со схематическим изображением учебных принадлежностей. Он раскладывает реальные учебные принадлежности в соответствии с планом.



### **Упражнение «Положи предмет куда скажу».**

Материал: мяч, ручка, карандаш, книга.

Взрослый дает задание ребенку. Например: «Положи мяч под стул», «Положи книгу на стол», «Поставь карандаш в стакан» и т.д. После каждого выполненного задания задает ему вопрос: «Где лежит мяч?», «Где лежит книга?».

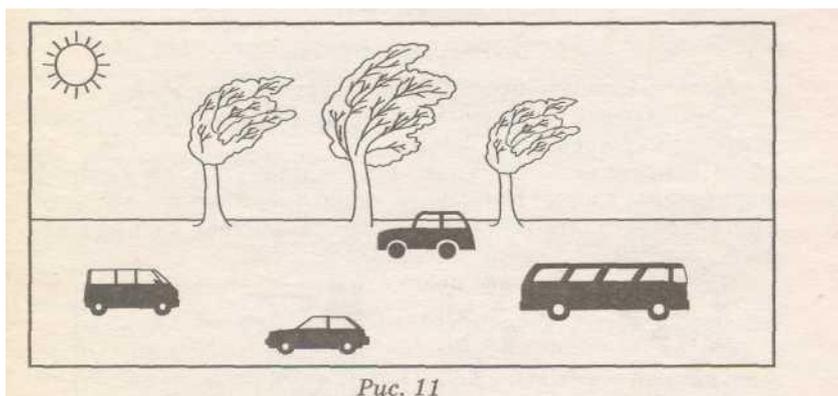
### Игра «Угадай-ка».

Для проведения данной игры необходимы игрушки, которые есть у Вашего ребенка, например, мишка, зайчик и кукла. Главное, чтобы эти игрушки были достаточно крупными и их можно было посадить, поставить перед ребенком, за ним или сбоку от него. Ребенка нужно посадить в центре, а игрушки разместить вокруг. Далее взрослый говорит, что загадал одну из игрушек, а задача ребенка — угадать, какую. А поможет в этом «адрес» игрушки, например, «Она сидит сбоку от тебя (или за тобой, перед тобой)». Ребенок должен назвать игрушку, которая находится в указанном месте. Затем можно поменяться с ребенком местами, расставив игрушки вокруг себя. Теперь загадывать «адрес» должен ребенок.

### Игра «Куда?»

Стимульный материал: на белом листе бумаги изображение машин, деревьев

Инструкция: «Посмотри внимательно на рисунок. Покажи, какие машины едут вправо, какие — влево? Посмотри внимательно на деревья. Как ты думаешь, куда дует ветер?»



Играя, ребенок практически осваивает пространство и предметную действительность. Результатом пространственно-ориентированной практической деятельности детей в сочетании с речевым обозначением пространственных отношений становится сформированная система пространственных представлений и понятий. В целом такая целенаправленная, комплексная работа способствует развитию речи, умственному развитию ребенка, создает предпосылки для успешного усвоения учебной программы, а также социальной адаптации в обществе.

*Консультация подготовлена по материалам книги: Мазепина Т. Б. «Развитие пространственно-временных ориентиров ребенка в играх, тренингах, тестах/ Серия «Мир вашего ребенка». — Ростов н/Д: Феникс, 2002*