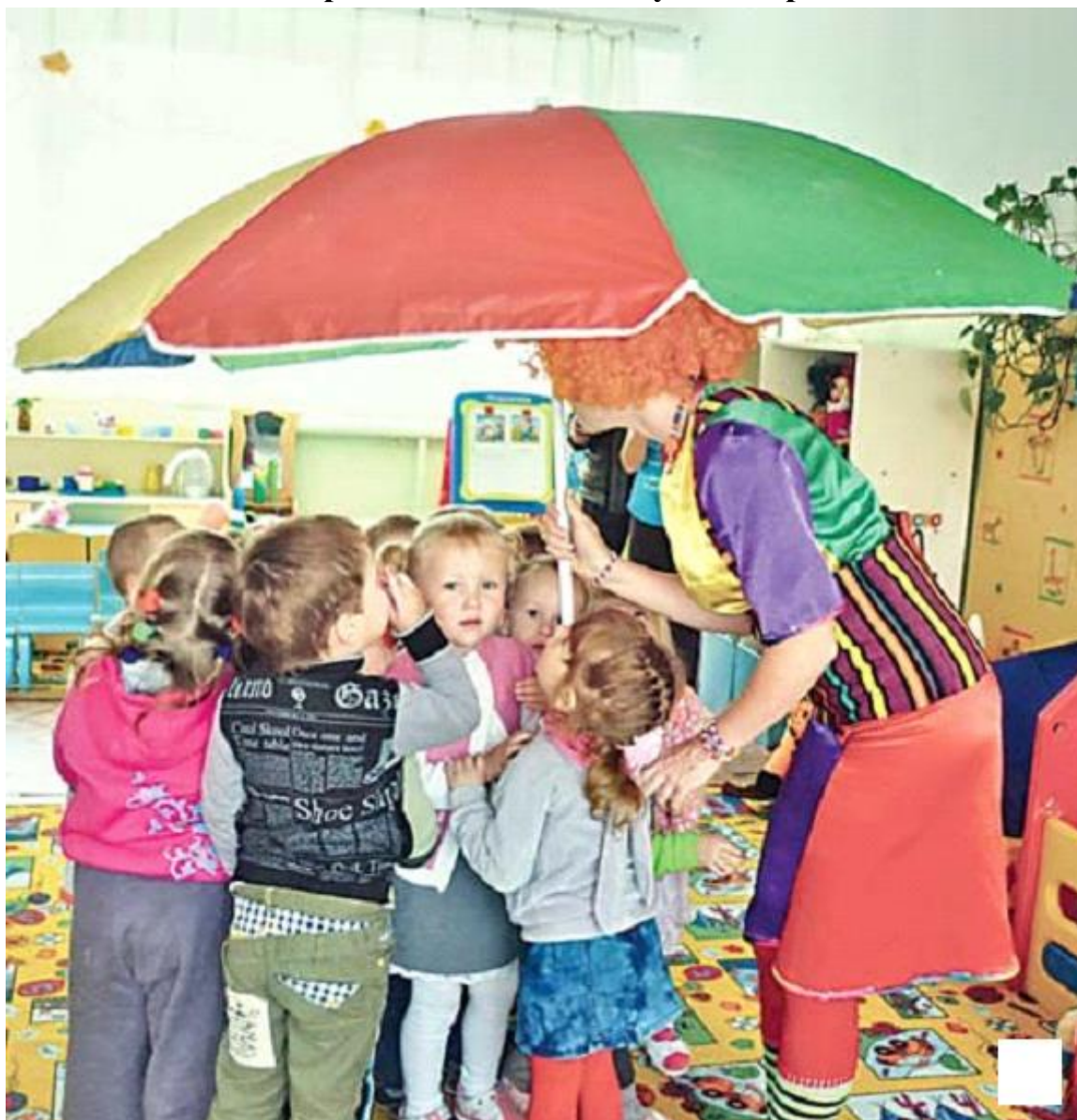


Активизация речевой активности у неговорящих детей



У ребенка возникла потребность подражать слову взрослого. Что же делать дальше? Следующим шагом будет воспроизведение ударного слога, а затем и интонационно ритмического рисунка одно-, двух- и трехсложных слов (звуковой состав слова ребенок может воспринимать приближенно, на начальных этапах не рекомендуется исправлять звукопроизношение). Любая попытка произнесения поощряется, подхватывается, ошибки не исправляются.

Игры, представленные ниже, основаны на методике М. Монтессори, помогут активизации речевой активности детей.

Игра «Солнце-дождик». Игра проводится с целью формирования речевой активности, звукоподражаний, развития навыков общения. Взрослый предлагает ребёнку погулять по лесу, греясь на солнышке, поясняя, что может начаться дождик, показывая большой зонт, сообщая, что под ним можно скрываться от дождика. Ребёнок вместе со взрослым изображают

прогулку по лесу (можно использовать фоновую магнитофонную запись с шумом леса): перешагивают через БУРЕЛОМ, оглядываются по сторонам, нюхают воображаемые цветы. Взрослый в это время постоянно произносит: «Солнце светит ярко. Уф, как жарко!», стимулируя ребёнка к повторению мимики и междометия «Уф!». в определенный момент взрослый восклицает: «Дождик! Дождик! Все прячемся под зонтик»; раскрывает зонтик. Игровой момент: кто не спрятался под зонтик, того слегка опрыскивают из пульверизатора водой. Когда ребёнок спрячется под зонтик, взрослый барабанит по зонту пальцами и произносит звукоподражание «Кап-кап. Как дождик капает: кап-кап». Затем снова взрослый произносит: «Солнце! Дождя нет! Уф, как жарко!» Игра повторяется несколько раз.

Игра «Насекомые». По сигналу взрослого «Муха полетела» ребенок, имитируя полет мухи, одновременно произносит звук «З». По сигналу взрослого «Жук полетел» ребенок, изображая полет жука, произносит звук «Ж». По сигналу взрослого «Прилетели» ребенок останавливается. Игра может использоваться при закреплении лексической темы «насекомые»: комар, оса и т. п.

Игра «Поезд». По сигналу взрослого «Поехали» ребенок, изображая движение поезда, произносит звук «У» или «Ту-ту». Ребенку интереснее игра, сопровождающаяся аудиозаписью шума поезда.

Игра «Кораблики». Взрослый предлагает ребенку наперегонки погонять «кораблики», изготовленные из разноцветных губок для мытья посуды. Дуть на губки нужно произнося длительно звук «ф».

Игра «Обертки». Ребенок разворачивает различные мелкие предметы, завернутые в ткань/бумагу разной фактуры, увидев, что в обертке, взрослый стимулирует ребенка к произнесению: «Опа!» или названий предметов.

Игра «Птички». Взрослый: «Прилетели птички и зачирикали (пальчики складываются в одну точку, создавая клюв птички). Покормим птичек: голубей (гули-гули), уток (ути-ути), цыплят (цып-цып). Прилетели птички, клюют зернышки. Все склевали? И полетели. Полетели, полетели, на головку сели, на щечки сели, на лобик, на бровки, на подбородок, на локотки, на коленочки, на поясочек, на спинку, на животик, на ладошку. Покормим птичек: голубей (гули-гули), уток (ути-ути), цыплят (цыпцып).

Игра «Воздушный шарик». В дверном проеме или на люстре подвешивается воздушный шарик на такой высоте, чтобы ребенок мог его достать, подпрыгнув. Взрослый показывает ребенку, как лопнуть шарик, произнося при этом: «Опа!». Шарик взрослый и ребенок лопают по очереди.

Игра «Взбиваем пену». Проводится с целью активизации, вызывания слов «пена», «вода», «мыло». Для игры понадобятся: таз с водой, венчик, баночка с жидким мылом, две пипетки, губка, ведро, мыло (различных цветов и

фактуры). Взрослый побуждает ребенка опустить руки в таз с водой, пошевелить ими, при этом эмоционально произносит «Смотри, вот вода! Ах, какая теплая вода!» Слово «вода» повторяется несколько раз с четкой утрированной артикуляцией, затем взрослый побуждает ребенка повторить слово «вода» по слогам и на распев. Взрослый вместе с ребенком берут пипетки, опускают их в жидкое мыло, взрослый несколько раз произносит слово «мыло», выделяя его интонационно: «Смотри, мыло! Вот мыло! Это мыло! Понюхай мыло! Набери мыло в пипетку», затем побуждает ребенка к произнесению слова «мыло»: «Давай вместе скажем: Это мыло!». Набранное мыло опускается в миску с водой, взрослый показывает ребенку как можно венчиком взбить пену, произнося: «Пена!», стимулируя ребенка к деятельности и речевой репродукции. Взрослый предлагает ребенку собрать пену губкой. По окончании игры ребенку демонстрируются разные виды мыла, предлагается показать мыло определенного цвета, формы, угадать разные виды мыла по запаху, побуждая ребенка произнести слово «мыло».

Игра «Выжимаем губки». Проводится с целью сформировать навык речевого подражания, стимулировать звукоподражания «кап-кап». Взрослый ставит на стол две тарелки, в одной из них — вода, раскладывает губки разных цветов. Он опускает губку в воду, выжимает в пустую тарелку, произнося при этом звукоподражание «кап-кап». Затем взрослый предлагает ребенку выполнить это действие по инструкции: «Возьми желтую (красную, синюю и т. д.) губку» (правой и левой рукой). Детям нравится эта игра, на таком эмоциональном фоне получается произнести звукоподражание. Когда ребенок сможет по подражанию воспроизводить слова определенной слоговой структуры, можно повторять эту игру, стимулируя ребенка к произнесению слов: «вода», «губка», «капает».

Игра «Рыбалка». Ребенок достает бусинки ложкой из стакана с водой. Взрослый спрашивает: «Что у тебя получится, что ты достнешь?», стимулируя ребенка к произнесению слова «Бусы».

Игра «Катушка». Ребенок наматывает разнообразные нитки (толстые, разной фактуры) на катушку, взрослый стимулирует ребенка к сопряженному произнесению слова «нитки» или «нити».

Игра «Силач». Ребенок сжимает и разжимает эспандер, взрослый эмоционально сопровождает его действия речью: «Ух! Какой сильный! Ух!», стимулируя ребенка к произнесению «ух».

Игра «Машинка из одеяла». Взрослый стелит на пол небольшое покрывало, ребенок садится на него, получая в руки что-то, имитирующее руль. Ребенку объясняют, что он едет на машине и нужно «сигналить», произнося «би-би». Взрослый, взяв одеяло за два угла, катает ребенка по комнате, стимулируя его к произнесению звукоподражания. Взрослый предлагает ребенку попрощаться с игрушкой, уезжая из комнаты: «Пока!», стимулируя к воспроизведению жеста.

Игра «Замок». Ребенок и взрослый соединяют пальцы рук в «замок», на слова «чикчик» (открываем замок) — разъединяют руки. Взрослый стимулирует ребенка к повторению жеста и звукоподражания.