

В последнее время дисграфия – стойкое нарушение письма, которое заключается в замене и искажении букв, — стала довольно распространенной проблемой начальной школы. Педагоги пришли к выводу, что профилактику дисграфии нужно проводить как можно раньше, еще до того момента, как ребенок начинает знакомиться с графическим изображением букв.

Так, как ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является игра, то все задания необходимо выполнять в игровой форме.

Развитие зрительного восприятия.

У некоторых детей настолько нарушено зрительное восприятие, что они не узнают буквы, потому что для них это просто пересечение линий. Начинать развитие зрительного гнозиса нужно с изображений предметов.

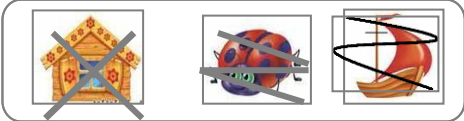
Задание 1. Назови, что видишь на картинке.



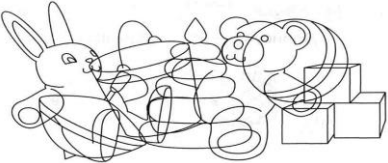
Задание 2. Назови недорисованные предметы. Дорисуй.



Задание 3. Назови зачёркнутые предметы.



Задание 4. Обведи разноцветными карандашами предметы, наложенные друг на друга.



Задание 4. Дорисуй незаконченные геометрические фигуры.



Задание 5. Посмотри на рисунки и найди отличия.

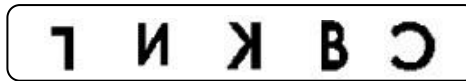


Формирование буквенного гнозиса.

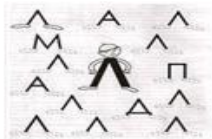
Знакомя детей с буквами, нужно прописывать их в воздухе, выкладывать из счётных палочек, проволоки, лепить из пластилина, обводить, раскрашивать и штриховать их. Всё это будет подключать кинестетические чувства ребёнка для лучшего запоминания зрительного образа буквы.

Для закрепления материала можно использовать следующие задания.

Задание 1. Найди неверно написанные буквы



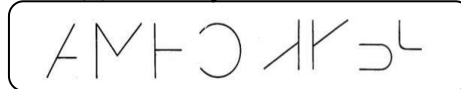
Задание 2. Найди букву среди других букв.



Задание 3. Назови замаскированные буквы.



Задание 4. Допиши буквы.



5. ДИ «Что лежит в чемодане?» Задание: сложи буквы слова и узнай, что лежит в чемодане.



Формирование пространственного восприятия.

Пятилетний ребёнок должен понимать, где правая рука, а где левая. Для того, чтобы он это запомнил, следует напоминать, что мы держим ложку в правой

руке, что карандаш нужно взять в правую руку. Это не касается левшей. Им следует говорить наоборот.

Шестилетнему ребёнку нужно объяснить, что справа находится правый глаз, правый карман, правая нога и т.д. следует научить находить правые части тела у человека, сидящего напротив.

Задание 2. Раскрась правую руку.



Задание 3. Раскрась правую часть комбинезона жёлтым цветом, а левую – красным.



Задание 4. «Лабиринт». Найди дорогу в гараж и расскажи шофёру, как туда добраться.

5.Игра «Очередь у кассы». Взрослый выстраивает перед ребёнком несколько игрушек в ряд и спрашивает: «Где стоит зайчик?». Нужно обучить детей нескольким правильным ответам: «Зайчик стоит за..., зайчик стоит перед..., зайчик стоит между...».

Развитие фонематического восприятия.

При несформированности речевого звуко различения ребенок воспринимает не то, что ему сказали, а то, что услышал. Это в дальнейшем влияет на письменную речь, ребенок плохо справляется со звуковым анализом слова, часто вместо одной буквы пишет другую (как слышит, так и пишет)

Задание 1. Продолжи строчку: Ло-ло-ло – как на улице... Ул-ул-ул – у меня сломался... Ко-ко-ко – пейте дети... Мама Милу мыла мылом, Мила мыло не...

Задание 2. Игра «Эхо». Повтори: АОУЫИЭ, АБЮУЭИ, ОУАЭИЫ.

Задание 3. Покажи и назови картинки:

-Пары слов с различием в 1 звуке. Взрослый читает, а ребенок повторяет: ветер-вечер, козы-косы, гроза-роза, волк-полк, ложка-ножка, кони-пони.

-Пары слов с мягкими-твердыми звуками и разным смыслом : *Ест-есть, угол-уголь, галка-галька, мел – мель.*

4.Игра «Лишнее слово». Услышав лишнее слово, ребенок должен топнуть ногой: *Столб-столб-стол-столб, кошка-кошка-мошка-кошка, роза-роза-роса-роза.*

5.Игра «Поймай звук» - дети сигнализируют, если услышат нужный звук.

Развитие звукового анализа и синтеза.

Задание 1. Придумать слова с определенным количеством звуков.

Задание 2. «Собери слова в корзинку» - дети называют слова на заданный звук;

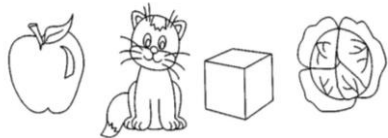
3. Игра «Цепочка слов» - ребенок называет слово на звук А, а следующий ребенок (взрослый) придумывает слово на последний звук предыдущего слова.

Задание 4. «Деление слов на слоги» - Взрослый произносит слова по слогам: *КО-РО-ВА, ЗА-ЯЦ, РУ-ПОР, КА-РАН-ДАШ.* Ребенок каждый слог обозначает хлопком или сжимает небольшой шарик (всей ладошкой и пальчиками), приседанием, шаги по количеству слогов в слове.

5. Игра «Найди место звука» - используются домики с окошками, которые обозначают место звука в слове: начало, середина, конец.

6. Игра «Разложи картинки» - Оле – картинки, название которых начинается со звука О, а Ире – со звука И.

7.Игра «Какая картинка лишняя?» - все предметы на картинках начинаются на определенный звук, а один предмет на картинке – на любой другой звук



8. Игра «Собери слово из звуков» – взрослый произносит звуки (не буквы!), а ребенок составляет из этих звуков слово (Р - А - К)

9. Игра «Волшебники» Поменяй первую букву.

Какое новое слово получилось?



10. Игра «Составь слово» по первым звукам слов, изображенных на картинке



(если ребенок знает буквы, то можно записывать первые буквы названных слов и составить из этих букв слово).

Задание 11. Составить схему слова.

Используя цветные карандаши, раскрась звуковую схему каждого слова. Синим цветом обозначь твёрдые согласные звуки, зелёным цветом — мягкие согласные звуки, красным — гласные звуки.



Также, для профилактики дисграфии с самого юного возраста **полезно:**

- чтение книг, пословиц, поговорок;
- пересказ прочитанного;
- заучивание стихов и песен;
- ритмичные танцы;
- рисование;
- лепка из пластилина и теста;
- аппликации;
- складывание пазлов;
- игры с конструктором;
- игры с мозаикой;
- подвижные игры, развивающие ловкость и координацию движений.

И помните: предупредить нарушение гораздо легче, чем исправлять нарушенное!

Желаю успехов!

Рекомендации для родителей по профилактике дисграфии у детей старшего дошкольного возраста.

«Домашняя игротека»



Подготовила учитель-логопед
Зарубина Н.А.